

# CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

<b>TRAGUARDI DI FINE SCUOLA PRIMARIA</b> <i>I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa</i>	<b>TRAGUARDI DI FINE SCUOLA SECONDARIA</b> <i>I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa</i>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>5. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> <li>6. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</li> <li>7. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>8. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>9. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ol>

**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	ABILITÀ <i>L'alunno è in grado di</i>	CONOSCENZE <i>L'alunno conosce</i>
<p><i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</i></p> <p><i>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</i></p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>Ascolto</b> <b>(comprensione orale)</b></p> <p>A. Ascoltare e discriminare suoni.</p> <p>B. Ascoltare e comprendere parole inerenti al contesto quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate chiaramente e lentamente e, ove necessario anche ripetute, in modo chiaro e lento;</p> <p>C. eseguire semplici comandi.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I colori, i numeri fino al 10, gli oggetti della scuola, gli animali domestici, i membri della famiglia, i saluti, i giocattoli;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (nome, età, sesso...);</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> <li>● lessico di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>● alcune regole grammaticali fondamentali (es. agg+nome; art+nome).</li> </ul>
	<p><b>Parlato</b> <b>(produzione e interazione orale)</b></p> <p>A. Ripetere e pronunciare correttamente parole precedentemente presentate.</p> <p>B. Rispondere a semplici domande già note.</p> <p>C. Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune: i colori, i numeri fino al 10, gli oggetti della scuola, gli animali domestici, i membri della famiglia, i saluti, i giocattoli;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (nome, età, sesso);</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> <li>● saper rispondere a domande note.</li> </ul>
	<p><b>Lettura</b> <b>(comprensione scritta)</b></p> <p>NON PREVISTO</p>	<p>NON PREVISTO</p>

	<b>Scrittura</b> <b>(produzione scritta)</b> NON PREVISTO	NON PREVISTO
	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> NON PREVISTO	NON PREVISTO

### INDICAZIONI PER I CONTENUTI

I contenuti sono indicati nella tabella in calce alla classe quinta della scuola primaria e sono da ritenersi indicativi e non vincolanti poiché variano a seconda del testo adottato e dalla programmazione dell'insegnante.

### INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

Si riportano di seguito alcune tipologie di verifiche:

#### Listening

- Esecuzione di semplici comandi;
- ascoltare e disegnare, colorare, numerare, spuntare;
- abbinamento di colori, numeri ad immagini;
- scelta tra vero e falso con immagini;

#### Speaking

- Corretta pronuncia del lessico acquisito;
- risposte a domande conosciute;

**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	ABILITÀ <i>L'alunno è in grado di</i>	CONOSCENZE <i>L'alunno conosce</i>
<p><i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</i></p> <p><i>Interagire oralmente in situazioni di vita</i></p>	<p><b>Ascolto</b> <b>(comprensione orale)</b></p> <p>A. Ascoltare e discriminare suoni.</p> <p>B. Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi inerenti al contesto quotidiano pronunciate in modo chiaro e lento;</p> <p>C. ascoltare e intuire il significato globale di brevi dialoghi, canzoni, filastrocche con il supporto di immagini e/o drammatizzazioni;</p> <p>D. eseguire semplici comandi e istruzioni.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: i colori, i numeri fino al 20, gli oggetti e arredi della scuola, gli animali della fattoria, i membri della famiglia, i giocattoli, preposizioni di luogo, il cibo, i vestiti, aggettivi;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (preferenze, gusti, What is it? What's your favourite...);</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> </ul> <p>alcune regole grammaticali fondamentali (es. agg+nome; art+nome;).</p>
<p><i>quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</i></p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>Parlato</b> <b>(produzione ed interazione orale)</b></p> <p>A. Ripetere e pronunciare correttamente parole e brevi frasi precedentemente presentate.</p> <p>B. Porre semplici domande utilizzando strutture già appresi e saper rispondere.</p> <p>C. Riprodurre oralmente, sotto la guida dell'insegnante o di stimoli visivi, brevi testi/dialoghi già ascoltati e letti (roleplay, brevi drammatizzazioni, ecc.).</p> <p>D. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune: i colori, i numeri fino al 20, gli oggetti e arredi della scuola, gli animali della fattoria, i membri della famiglia, i giocattoli, preposizioni di luogo, il cibo, i vestiti, semplici aggettivi;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (preferenze, gusti, What is it?, What's your favourite...);</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> <li>● saper formulare domande e rispondere.</li> </ul>
	<p><b>Lettura</b> <b>(comprensione scritta)</b></p> <p>A. Leggere e comprendere semplici frasi acquisite oralmente;</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</li> </ul>

	B. leggere e comprendere globalmente un facile e breve testo: cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere correttamente il lessico presentato e comprenderlo;</li> <li>• leggere semplici frasi.</li> </ul>
	<b>Scrittura</b> <b>(produzione scritta)</b>  NON PREVISTO	NON PREVISTO
	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>  NON PREVISTO	NON PREVISTO

### INDICAZIONI PER I CONTENUTI

I contenuti sono indicati nella tabella in calce alla classe quinta della scuola primaria e sono da ritenersi indicativi e non vincolanti poiché variano a seconda del testo adottato e dalla programmazione dell'insegnante.

### INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

Si riportano di seguito alcune tipologie di verifiche:

#### Listening

- Esecuzione di semplici comandi;
- ascoltare e disegnare, colorare, numerare, spuntare;
- abbinamento di colori, numeri ad immagini;
- scelta tra vero e falso con immagini;

#### Speaking

- Corretta pronuncia del lessico acquisito;
- risposte a domande conosciute;

#### Reading

- lettura di parole conosciute;
- abbinamento di parole ad immagini.

## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITÀ <i>L'alunno è in grado di</i>	CONOSCENZE <i>L'alunno conosce</i>
<p><i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</i></p> <p><i>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</i></p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>Ascolto</b> <b>(comprensione orale)</b></p> <p>A. Ascoltare e discriminare suoni;</p> <p>B. ascoltare e comprendere parole e semplici frasi inerenti al contesto quotidiano pronunciate in modo chiaro;</p> <p>C. ascoltare e comprendere il significato globale di brevi dialoghi, canzoni, filastrocche con il supporto di immagini e/o drammatizzazioni;</p> <p>D. eseguire comandi e istruzioni di uso comune.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: i colori, i numeri, gli oggetti e arredi della scuola e della casa, le parti del corpo, gli animali, i membri della famiglia, i giocattoli, preposizioni di luogo, il cibo, semplici aggettivi, le stagioni, l'alfabeto;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (età, preferenze, gusti, What is it? Have you got...? Do you like...? );</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> <li>● regole grammaticali fondamentali.</li> </ul>
	<p><b>Parlato</b> <b>(produzione ed interazione orale)</b></p> <p>A. Pronunciare correttamente parole e semplici strutture</p> <p>B. Porre domande utilizzando le strutture acquisite.</p> <p>C. Rispondere adeguatamente a domande chiuse e/o aperte.</p> <p>D. Formulare frasi utilizzando segmenti già noti facendo riferimento ad un modello dato rispetto ad oggetti, luoghi e situazioni note.</p> <p>E. Saper sostenere una facile conversazione utilizzando strutture già apprese</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune: i colori, i numeri, gli oggetti e arredi della scuola e della casa, le parti del corpo, gli animali, i membri della famiglia, i giocattoli, preposizioni di luogo, il cibo, semplici aggettivi, le stagioni, l'alfabeto;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (età, preferenze, gusti, What is it? Have you got...? Do you like...? Is There...? Are there...?)</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> <li>● saper formulare domande e rispondere.</li> </ul>
	<p><b>Lettura</b> <b>(comprensione scritta)</b></p> <p>A. Leggere e comprendere brevi testi, già interiorizzati oralmente cogliendone il significato, anche con il supporto di immagini e di stimoli sonori;</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</li> <li>● leggere correttamente il lessico</li> </ul>

	B. leggere e comprendere brevi testi, cartoline, biglietti e brevi messaggi, costruiti con termini e/o strutture note cogliendone il significato anche con il supporto di immagini e di stimoli sonori.	presentato e comprenderlo;  leggere semplici frasi.
	<b>Scrittura</b>  (produzione scritta)  A. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.	<b>Conoscenze</b>  • Semplici e brevi messaggi per presentarsi, esprimere gradimento, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere, ecc.
	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>  NON PREVISTO	NON PREVISTO

### INDICAZIONI PER I CONTENUTI

I contenuti sono indicati nella tabella in calce alla classe quinta della scuola primaria e sono da ritenersi indicativi e non vincolanti poiché variano a seconda del testo adottato e dalla programmazione dell'insegnante.

### INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

Si riportano di seguito alcune tipologie di verifiche:

#### Listening

- Esecuzione di semplici comandi;
- ascoltare e disegnare, colorare, numerare, spuntare;
- abbinamento parole e/o frasi ad immagini;
- scelta tra vero e falso con immagini e/o parole;

#### Speaking

- Corretta pronuncia del lessico acquisito;
- risposte a domande conosciute;
- presentazioni personali, semplici dialoghi su argomenti noti, *role-play*...

#### Reading

- lettura di parole conosciute;
- lettura di frasi con struttura nota;
- scelta tra vero e falso con immagini e/o parole;
- abbinamento di parole e/o frasi ad immagini;
- abbinamento domande/risposte;
- trova l'intruso tra gruppi di parole (*odd one out*)

#### Writing

- Completamento di frasi, domande, riordino di parole;

- scrittura di semplici e brevi messaggi;
- copiare correttamente il lessico conosciuto.



## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE QUARTA

COMPETENZE	ABILITÀ <i>L'alunno è in grado di</i>	CONOSCENZE <i>L'alunno conosce</i>
<p><i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</i></p> <p><i>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</i></p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>Ascolto</b> <b>(comprensione orale)</b></p> <p>A. Ascoltare e discriminare suoni;</p> <p>B. ascoltare e comprendere parole e semplici frasi inerenti al contesto quotidiano pronunciate in modo chiaro;</p> <p>C. ascoltare e comprendere il significato globale di semplici dialoghi, canzoni e filastrocche;</p> <p>D. identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti;</p> <p>E. Comprendere ed eseguire comandi e istruzioni di uso comune;</p> <p>F. comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: materie scolastiche, nazionalità, famiglia, animali domestici e selvaggi, l'orario e le daily routines, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, le date, tempo meteorologico, i vestiti, le parti del corpo, il cibo;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (età, preferenze, gusti, What is it? Have you got...? Do you like...? Can...?);</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle.</li> </ul>
	<p><b>Parlato</b> <b>(produzione ed interazione orale)</b></p> <p>A. Pronunciare correttamente parole e alcune strutture lessicali.</p> <p>B. Porre domande e saper rispondere adeguatamente utilizzando le strutture acquisite.</p> <p>C. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>D. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>E. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune: materie scolastiche, nazionalità, famiglia, animali domestici e selvaggi, l'orario e le daily routine, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, le date, tempo meteorologico, i vestiti, le parti del corpo, il cibo;</li> <li>● comprendere alcune semplici domande (età, preferenze, gusti, What is it? Have you got...? Do you like...? Can...? );</li> <li>● comprendere consegne ed eseguirle;</li> <li>● saper formulare domande e saper rispondere;</li> <li>● regole grammaticali fondamentali;</li> <li>● uso del dizionario bilingue o di traduttori digitali.</li> </ul>

	<p>F. Formulare frasi utilizzando segmenti già noti facendo riferimento ad un modello dato rispetto ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>G. Conoscere l'alfabeto e saper fare lo spelling.</p>	
	<p><b>Letture</b> <b>(comprensione scritta)</b></p> <p>A. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune ;</li> <li>● lessico di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>● regole grammaticali fondamentali;</li> <li>● uso del dizionario bilingue o di traduttori digitali.</li> </ul>
	<p><b>Scrittura</b> <b>(produzione scritta)</b></p> <p>A. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</li> </ul>
	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>A. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato;</p> <p>B. osservare la struttura della frase e comprendere di che tipo è: interrogativa, affermativa o negativa;</p> <p>C. riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verbi essere e avere al tempo presente (simple present) nelle tre forme;</li> <li>● il verbo potere/sapere (can);</li> <li>● altri verbi di uso comune al tempo presente (simple present);</li> <li>● i pronomi personali, gli articoli determinativi ed indeterminativi, il numero del nome, gli aggettivi qualificativi, possessivi e dimostrativi.</li> </ul>

#### INDICAZIONI PER I CONTENUTI

I contenuti sono indicati nella tabella in calce alla classe quinta della scuola primaria e sono da ritenersi indicativi e non vincolanti poiché variano a seconda del testo adottato e dalla programmazione dell'insegnante.

#### INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

**La valutazione** riguarderà le quattro abilità e la riflessione linguistica in classe quarta e quinta.

#### INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

Si riportano di seguito alcune tipologie di verifiche:

### **Listening**

- Comprendere ed eseguire comandi e istruzioni di uso comune;
- riconoscimento del lessico noto all'interno di un messaggio.
- abbinamento di frasi ascoltate ad immagini;
- scelta tra vero e falso con parole e frasi ascoltate;

### **Speaking**

- Pronunciare correttamente parole e semplici strutture;
- fare lo spelling;
- risposte a domande conosciute;
- descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi;
- presentazioni personali, semplici dialoghi su argomenti noti, *role-play*...

### **Reading**

- lettura di parole conosciute;
- lettura di frasi con struttura nota;
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi
- scelta tra vero e falso con immagini e/o parole;
- abbinamento di parole e/o frasi ad immagini;
- abbinamento domande/risposte;
- trova l'intruso tra gruppi di parole (*odd one out*).

### **Writing**

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
- Completamento di frasi, domande;
- scrittura di semplici e brevi messaggi;
- copiare correttamente il lessico conosciuto.
- scrivere correttamente il lessico conosciuto;
- scrivere parole sotto dettatura;
- scrivere parole (spelling).

## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE QUINTA

COMPETENZE	ABILITÀ <i>L'alunno è in grado di</i>	CONOSCENZE <i>L'alunno conosce</i>
<p><i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</i></p> <p><i>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</i></p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>Ascolto</b> <b>(comprensione orale)</b></p> <p>A. Ascoltare e discriminare suoni;</p> <p>B. ascoltare e comprendere parole e frasi inerenti ad un contesto noto pronunciate in modo chiaro;</p> <p>C. ascoltare e comprendere il significato globale di brevi testi, semplici dialoghi, canzoni e filastrocche;</p> <p>D. identificare il tema generale di un discorso in cui si parla o di argomenti conosciuti;</p> <p>E. comprendere ed eseguire comandi e istruzioni di uso comune;</p> <p>F. comprendere brevi testi multimediali identificando le parole chiave e il senso generale.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: materie scolastiche, nazionalità, l'orario, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, le date, tempo meteorologico, daily routines, jobs, i vestiti, edifici e negozi della città, preposizioni di luogo;</li> <li>● comprendere alcune domande (età, preferenze, gusti, What is it? Have you got...? Do you like...? Can...? Where are you from? Who is he/she? ),</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> <li>● verbo essere ed avere nelle tre forme.</li> </ul>
	<p><b>Parlato</b> <b>(produzione ed interazione orale)</b></p> <p>A. Pronunciare correttamente parole e strutture lessicali.</p> <p>B. Porre domande e saper rispondere adeguatamente utilizzando le strutture acquisite.</p> <p>C. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/leggendo.</p> <p>D. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>E. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>F. Esporre oralmente, sotto la guida dell'insegnante o di stimoli visivi, brevi testi/dialoghi già ascoltati e letti</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune:</li> <p style="margin-left: 20px;">materie scolastiche, nazionalità, l'orario, i giorni della settimana, tempo meteorologico, daily routine, jobs, i vestiti, edifici e negozi della città, preposizioni di luogo;</p> <li>● comprendere alcune domande (età, preferenze, gusti, What is it? Have you got... Do you like...? Can...? Where are you from? Who is he/she?);</li> <li>● comprendere semplici consegne ed eseguirle;</li> <li>● saper formulare domande e saper rispondere.</li> <li>● verbo essere ed avere nelle tre forme;</li> <li>● Regole grammaticali fondamentali;</li> <li>● uso del dizionario bilingue e traduttore</li> </ul>

	(roleplay, brevi drammatizzazioni, ecc.). G. Conoscere l'alfabeto e saper fare lo spelling.	digitale.
	<b>Lettura</b> <b>(comprensione scritta)</b> A. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune;</li> <li>● lessico di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>● regole grammaticali fondamentali;</li> <li>● uso del dizionario bilingue e del traduttore digitale.</li> </ul>
	<b>Scrittura</b> <b>(produzione scritta)</b> A. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per esprimere le proprie preferenze, per descrivere le attività svolte durante la giornata, ecc.	<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</li> </ul>
	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> A. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; B. osservare la struttura della frase e comprendere di che tipo è: interrogativa, affermativa o negativa; C. riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verbi essere e avere al tempo presente (simple present) nelle tre forme;</li> <li>● il verbo potere/ sapere (can);</li> <li>● altri verbi al tempo presente nelle tre forme;</li> <li>● il <i>present continuous</i>;</li> <li>● verbo essere al <i>simple past</i>;</li> <li>● i pronomi personali, gli articoli determinativi ed indeterminativi, il numero del nome, gli aggettivi qualificativi, possessivi e dimostrativi;</li> <li>● saper distinguere tra <i>some</i> e <i>any</i>;</li> <li>● il genitivo sassone;</li> <li>● <i>le 5 W</i>.</li> </ul>

## INDICAZIONI PER I CONTENUTI

I contenuti sono indicati nella tabella in calce alla classe quinta della scuola primaria e sono da ritenersi indicativi e non vincolanti poiché variano a seconda del testo adottato e dalla programmazione

dell'insegnante.

## INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

**La valutazione** riguarderà le quattro abilità e la riflessione linguistica in classe quarta e quinta.

Si riportano di seguito alcune tipologie di verifiche:

### Listening

- Comprendere ed eseguire comandi e istruzioni di uso comune;
- riconoscimento del lessico noto all'interno di un breve testo.
- abbinamento di frasi ascoltate/un breve testo ad immagini e/o riordino in sequenza;
- scelta tra vero e falso con parole e frasi ascoltate;

### Speaking

- Pronunciare correttamente parole e delle strutture apprese;
- fare lo spelling;
- risposte a domande conosciute;
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi,
- presentazioni personali, semplici dialoghi su argomenti noti, *role-play*...

### Reading

- lettura di parole conosciute;
- lettura di frasi con struttura nota;
- leggere con espressione;
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi;
- scelta tra vero e falso con immagini e/o parole;
- riordino di parole nella frase;
- riordino di frasi e/o immagini in ordine temporale;
- abbinamento domande/risposte;
- trova l'intruso tra gruppi di parole (*odd one out*).

### Writing

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
- Completamento di frasi, domande;
- scrittura di semplici e brevi messaggi;
- copiare correttamente il lessico conosciuto.
- scrivere correttamente il lessico conosciuto;

- scrivere parole sotto dettatura;
- scrivere parole (spelling).

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICAZIONE PER I CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>PER TUTTE LE CLASSI</b></p>	<p><b>CULTURA INGLESE</b></p> <p>A seconda della programmazione annuale, dei contenuti dei testi in adozione e degli interessi legati all'età si presenteranno: festività, cibi, detti, canzoni e filastrocche, tradizioni, leggende, usi e costumi, sport, capitali. Di seguito alcuni suggerimenti per le varie classi.</p>	<p>CLASSE:</p> <p><b>PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Festivities: Halloween; Christmas, Easter.</li> </ul> <p><b>SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Festivities: Halloween; Christmas, Easter. Mother's day, Father's day.</li> <li>● The Union Jack</li> </ul> <p><b>TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Festivities: Halloween; Christmas, Easter. Mother's day, Father's day.</li> <li>● The Union Jack.</li> </ul> <p><b>QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Festivities: Halloween; Christmas, Easter. Mother's day, Father's day.</li> <li>● The Union Jack,</li> <li>● Geografia inglese: Great Britain (England, Wales, Scotland) le bandiere delle regioni,</li> <li>● luoghi storici e famosi;</li> <li>● visit London (monumenti, luoghi, mezzi, persone....)</li> <li>● visit Scotland (luoghi storici, usanze, leggende, persone....)</li> <li>● Usi e costumi dei bambini anglosassoni.</li> </ul> <p><b>QUINTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Festivities: Halloween; Christmas, Easter, Mother's day, Father's day.</li> <li>● Geografia Inglese: U.K., Northern Ireland;</li> <li>● conoscenza degli altri paesi anglosassoni (USA, Australia, Canada;</li> <li>● luoghi storici e famosi;</li> <li>● visit New York (monumenti, luoghi famosi);</li> <li>● usi e costumi dei bambini anglosassoni;</li> <li>● tradizioni e festività inglesi ed americane.</li> </ul>



**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>1. Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p><i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</i></p> <p><b>2. Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p><i>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</i></p> <p><b>3. Lettura (comprensione scritta)</b></p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p><b>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Comprendere semplici testi identificandone parole chiave e senso generale</b></p> <p>A. Ascoltare e discriminare suoni</p> <p>B. Ascoltare e comprendere parole inerenti al contesto quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia, pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>C. Eseguire semplici comandi e istruzioni, comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p><b>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, esprimere preferenze ed opinioni, sentimenti e gusti personali</b></p> <p><b>Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</b></p> <p>A. Ripetere e pronunciare correttamente parole precedentemente presentate.</p> <p>B. Rispondere a semplici domande già presentate.</p> <p>C. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p><b>Strutture Grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomi personali soggetto</li> <li>- Simple present di to be: forma afferm. interrogativa e negativa, risposte brevi</li> <li>- Aggettivi possessivi</li> <li>- Aggettivi dimostrativi</li> <li>- Articoli determinativi e indeterminativi</li> <li>- Plurale dei sostantivi regolari e irreg</li> <li>- Question Words: what?/who?/when/?where?/ why?/how?/how old?/how much?/ how many? what...like?</li> <li>- There is/there are: forma afferm, neg. e interrogativa, risposte brevi</li> <li>- Quantifiers: Some, Any</li> <li>- They're/their/there</li> <li>- Simple present di have got: forma affermativa, interr. e neg., risp.brevi</li> <li>- Principali usi idiomatici di: to be...hungry, thirsty, hot, cold, tired</li> <li>- Principali usi idiomatici di: to have... breakfast, lunch, dinner, a snack/break</li> <li>- Genitivo sassone</li> <li>- Simple present ordinary verbs: forma afferm, neg. e interr. con risposte brevi</li> <li>- Daily routines</li> <li>- Avverbi di frequenza</li> <li>- How often?</li> <li>- Modale can con ability</li> <li>- Imperativo affermativo e negativo</li> <li>- Why?/Because</li> <li>- Avverbi di modo</li> <li>- Preposizioni di luogo e di tempo</li> <li>- Pronomi personali complemento</li> <li>- Present continuous: forma afferm, neg. e interrogativa, risposte brevi</li> <li>- Comprendere alcune semplici domande (nome, età, sesso) e semplici consegne ed eseguirle; saper rispondere; presentarsi.</li> <li>- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> </ul>

<p><i>Leggere e comprendere semplici test: cogliere il senso globale e individuare informazioni esplicite.</i></p>	<p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <p><b>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, cartoline ed e-mail</b></p> <p><b>Leggere globalmente testi semplici di contenuto vario (brevi storie, semplici biografie e testi narrativi) e vicino ai propri interessi per trovare informazioni specifiche</b></p> <p>A. leggere immagini, ascoltare di suoni, ripetendo il nome o frasi già acquisite in precedenza.</p> <p>B. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p><b>Lessico</b></p> <p>Gli ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono: Gli Stati dell'Europa e del mondo e le nazionalità La famiglia La casa: le stanze e i principali elementi d'arredo Le cose possedute Le attività quotidiane I verbi di preferenza I cibi e le bevande Gli sport e le attività del tempo libero L'abbigliamento</p> <p><b>Fonetica:</b> Enfasi della frase Intonazione nelle frasi affermative Intonazione ascendente e discendente nelle domande Alcuni suoni tipici della lingua inglese: pronuncia "s" del plurale e della terza persona singolare</p> <p><b>CLIL:</b> Art, Geography, History, Science. Argomenti di studio di altre discipline dove la lingua inglese è lingua veicolare</p> <p><b>Cultura e civiltà:</b> Si introducono alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni delle Isole Britanniche e di alcuni paesi anglofoni attraverso letture, articoli, fotografie, DVD, etc.</p> <p><b>Educazione civica:</b> conoscere e saper riferire di aspetti della cultura e civiltà dei paesi anglosassoni; sviluppare la consapevolezza della cittadinanza europea; essere consapevoli dei diversi sistemi linguistici e culturali. Sistema delle <i>Charities</i> britanniche, le agenzie di beneficenza e <i>charity events</i>.</p>
<p><b>4. Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>Produrre semplici domande e risposte</p> <p>Raccontare per iscritto semplici esperienze personali e brevi resoconti</p> <p>Scrivere cartoline, e-mail e brevi descrizioni</p>	
<p><b>5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p><i>Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento.</i></p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>Riconoscere ed applicare semplici regole di grammatica, osservare la struttura delle frasi</p> <p>Individuare analogie e differenze con la lingua madre</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p> <p>Usare consapevolmente i propri strumenti di lavoro (testo e libro digitale, piattaforma Classroom, dizionario, quaderni)</p>	

## INDICAZIONI PER I CONTENUTI

**Ascolto:** Ascolto di semplici testi e/o dialoghi letti o registrati relativi agli argomenti trattati

**Parlato:** Testi dialogati e role-play di interazione riferiti ai contenuti proposti dal libro di testo

**Lettura:** Lettura di brani, testi e dialoghi proposti dai libri di testo

**Scrittura:** Redazione di semplici testi relativi ad argomenti noti

**Riflessione sulla lingua e riflessione culturale:** Strutture linguistiche e funzioni comunicative affrontate durante lo svolgimento dei vari argomenti; su sollecito dell'insegnante, cominciare a riflettere sul proprio stile di apprendimento, sui cambiamenti da apportare eventualmente e sulle strategie più idonee per renderlo il più efficace possibile; conoscere e saper riferire di aspetti della cultura e civiltà dei paesi anglosassoni; sviluppare la consapevolezza della cittadinanza europea; essere consapevoli dei diversi sistemi linguistici e culturali; canzoni e film in lingua inglese

Sviluppare la capacità di autovalutazione e capire la valenza formativa dell'errore

## INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

**Ascolto:** attività di scelta multipla; Vero o Falso; abbinare l'immagine al dialogo; riempimento di griglie

**Parlato:** Memorizzazione di semplici dialoghi; dialogo a coppie; rispondere oralmente su contenuti appresi

**Lettura:** Attività di scelta multipla; Vero o Falso e correzione delle risposte errate; riempimento di griglie; abbinamento immagini - dialoghi

**Scrittura:** semplici lettere personali; completamento di dialoghi; brevi testi descrittivi

**Riflessione sulla lingua e riflessione culturale:** Esercizi di completamento, trasformazione, collegamento, completamento e scelta multipla

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>1. Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p><i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi</i></p> <p><b>2. Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p><i>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</i></p> <p><b>3. Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p><i>Leggere e comprendere semplici test: cogliere il senso globale e individuare informazioni esplicite.</i></p> <p><b>4. Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p><i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati</i></p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi o su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p> <p><b>2. Parlato ( produzione interazione orale)</b></p> <p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p><b>Leggere (comprensione scritta)</b></p> <p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano ed in lettere personali Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p>	<p>Strutture grammaticali Present simple/present continuous Present simple per il futuro Be-past simple Be-past simple forma interrogativa e negativa Parole interrogative Have past simple Past simple regular verbs Past simple irregular verbs Past simple forma interrogativa e negativa <i>Have to</i> Composti di <i>some e any</i> Composti di <i>every</i> <i>Must/Mustn't</i> Verbo +ing form Verbo+infinitive Sostantivi numerabili e non numerabili con <i>some ed any</i> <i>a lot of/much/many</i> <i>a little/ a few</i> Comparativo degli aggettivi Superlativo degli aggettivi Aggettivi irregolari Costrutto <i>as.....as</i></p> <p>Lessico</p> <p><i>Gli ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono:</i></p> <p><i>il tempo atmosferico</i></p> <p><i>aspetto fisico</i></p> <p><i>i luoghi della città, locali pubblici e negozi</i></p> <p><i>generi musicali e tipi di films</i></p> <p><i>lavori domestici</i></p> <p><i>il trasporto ed i viaggi</i></p> <p><i>Il cibo e le bevande</i></p> <p><i>Sentimenti ed emozioni</i></p> <p>CLIL: Art, History, Technology, Music. Argomenti di studio di altre discipline dove la lingua inglese è lingua veicolare</p> <p>Cultura e civiltà: Si introducono alcuni</p>

<p><i>d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p> <p><b>5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p><i>Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento</i></p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>Produrre semplici domande e risposte</p> <p>Raccontare per iscritto semplici esperienze personali e brevi resoconti</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che descrivano anche esperienze passate</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>Riconoscere ed applicare semplici regole di grammatica, osservare la struttura delle frasi Individuare analogie e differenze con la lingua madre</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p> <p>Usare consapevolmente i propri strumenti di lavoro (testo e libro digitale, piattaforma Classroom, dizionario, quaderni)</p>	<p>aspetti della cultura e delle tradizioni delle Isole Britanniche e di alcuni paesi anglofoni attraverso letture, articoli, fotografie, DVD, etc.</p> <p>Educazione civica: conoscere e saper riferire di aspetti della cultura e civiltà dei paesi anglosassoni; sviluppare la consapevolezza della cittadinanza europea; essere consapevoli dei diversi sistemi linguistici e culturali. <i>Food waste</i>: riciclare gli avanzi di cibo: campagna contro lo spreco alimentare</p>
--	---	--

## INDICAZIONI PER I CONTENUTI

**Ascolto:** Ascolto di semplici testi e/o dialoghi letti o registrati relativi agli argomenti trattati

**Parlato:** Testi dialogati e role-play di interazione riferiti ai contenuti proposti dal libro di testo

**Lettura:** Lettura di brani, testi e dialoghi proposti dai libri di testo

**Scrittura:** Redazione di semplici testi relativi ad argomenti noti

**Riflessione sulla lingua e riflessione culturale:** Strutture linguistiche e funzioni comunicative affrontate durante lo svolgimento dei vari argomenti; su sollecito dell'insegnante, cominciare a riflettere sul proprio stile di apprendimento, sui cambiamenti da apportare eventualmente e sulle strategie più idonee per renderlo il più efficace possibile; conoscere e saper riferire di aspetti della cultura e civiltà dei paesi anglosassoni; sviluppare la consapevolezza della cittadinanza europea; essere consapevoli dei diversi sistemi linguistici e culturali; canzoni e film in lingua inglese. Sviluppare la capacità di autovalutazione e capire la valenza formativa dell'errore

## INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

**Ascolto:** attività di scelta multipla; Vero o Falso; abbinare l'immagine al dialogo; riempimento di griglie

**Parlato:** Memorizzazione di semplici dialoghi; dialogo a coppie; rispondere oralmente su contenuti appresi

**Lettura:** Attività di scelta multipla; Vero o Falso e correzione delle risposte errate; riempimento di griglie; abbinamento immagini - dialoghi

**Scrittura:** semplici lettere personali; completamento di dialoghi; brevi testi descrittivi

**Riflessione sulla lingua e riflessione culturale:** Esercizi di completamento, trasformazione, collegamento,

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
CLASSE TERZA**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>1. Ascolto (comprensione orale)</b> <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</i></p> <p><b>2. Parlato (produzione e interazione orale)</b> <i>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</i></p> <p><b>3. Lettura (comprensione</b></p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p><b>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Comprendere semplici testi identificandone parole chiave e senso generale</b></p> <p>A. Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi inerenti al contesto quotidiano pronunciate in modo chiaro.</p> <p>B. Ascoltare e comprendere il significato globale di informazioni, brevi dialoghi, canzoni, filastrocche con il supporto di immagini e/o drammatizzazioni.</p> <p>C. Eseguire comandi e istruzioni di uso comune.</p> <p>D. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti ai contenuti di studio di altre discipline</p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Futuro con going to (intenzioni e previsioni) forma afferm, neg. e interrogativa, risposte brevi</li> <li>- Pronomi relativi who, which, that</li> <li>- Futuro con will forma afferm, neg. e interrogativa, risposte brevi</li> <li>- Ulteriori usi di would like</li> <li>- Modali may/might</li> <li>- Present perfect e past participle, forma afferm, neg. e interr., risposte brevi</li> <li>- Present perfect con been/gone/ever never/just/ for/already/since</li> <li>- Pronomi possessivi</li> <li>- Cenni di past continuous</li> <li>- First conditional + when/while</li> </ul> <p><b>Funzioni comunicative relative al quadro di riferimento Europeo per le lingue livello A2</b></p>
	<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p><b>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, esprimere un' opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</b></p> <p><b>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</b></p> <p><b>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee in situazioni quotidiane anche passate e future.</b></p> <p><b>Esporre argomenti di studio</b></p>	

<p><b>scritta)</b> <i>Leggere testi via via più articolati: cogliere il senso globale, lo scopo del testo e individuare informazioni implicite ed esplicite</i></p> <p><b>4. Scrittura (produzione scritta)</b> <i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p><b>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</b></p> <p><b>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline</b></p> <p><b>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di un gioco, per attività di collaborazione anche con il supporto di immagini e stimoli sonori</b></p> <p><b>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</b></p> <p><b>Orientarsi all'interno di un testo letto per cogliere anche informazioni implicite</b></p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p><b>Produrre risposte e formulare domande sui testi.</b></p> <p><b>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo opinioni e sensazioni in modo semplice.</b></p> <p><b>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</b></p>	<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliamento degli ambiti lessicali proposti in prima e seconda</li> <li>- Ambiti lessicali proposti dal testo che generalmente riguardano: <ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Jobs</li> <li>☒ Geography and environment</li> <li>☒ Exciting experiences</li> <li>☒ Technology</li> <li>☒ Behaviours (bad/good manners)</li> <li>☒ Illnesses and remedies</li> <li>☒ Lessico di base relativo ai vari argomenti di studio e ai percorsi CLIL affrontati</li> </ul> </li> </ul> <p><b>CLIL:</b> Maths, Geography, Art, History, Science. Argomenti di studio di altre discipline dove la lingua inglese è lingua veicolare</p> <p><b>Cultura e civiltà:</b> Si introducono alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni anglosassoni e si approfondiscono <i>The Usa: cities, immigrants and great writers; Australia, Canada, The Caribbean Islands</i></p> <p><b>Educazione civica:</b> conoscere e saper riferire di aspetti della cultura e civiltà dei paesi anglosassoni; sviluppare la consapevolezza della cittadinanza europea; essere consapevoli dei diversi sistemi linguistici e culturali. <i>Alternative energies: renewable resources</i></p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Saper scrivere correttamente il lessico. Scrivere in forma corretta e comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>
<p><b>5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p><i>Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento.</i></p> <p><i>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con quella materna o di scolarizzazione.</i></p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p><b>Riconoscere ed applicare semplici regole di grammatica, osservare la struttura delle frasi</b></p> <p><b>Individuare analogie e differenze con la lingua madre</b></p> <p><b>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</b></p> <p><b>Usare consapevolmente i propri strumenti di lavoro (testo e libro digitale, piattaforma Classroom, dizionario, quaderni)</b></p>	
<p><b>INDICAZIONI PER I CONTENUTI</b></p> <p><b>Ascolto:</b> Ascolto di semplici testi e/o dialoghi letti o registrati relativi agli argomenti trattati</p>		

**Parlato:** Testi dialogati e role-play di interazione riferiti ai contenuti proposti dal libro di testo; esposizione di argomenti inerenti alla sfera personale; esposizione di argomenti di studio

**Lettura:** Lettura di brani, testi e dialoghi proposti dai libri di testo e lettura di testi proposti dall'insegnante

**Scrittura:** Redazione di testi e/o lettere relativi ai contenuti relativi al libro di testo e/o affrontati in classe

**Riflessione sulla lingua e riflessione culturale:** Strutture linguistiche e funzioni comunicative affrontate durante lo svolgimento delle varie unità didattiche; su sollecito dell'insegnante, cominciare a riflettere sul proprio stile di apprendimento, sui cambiamenti da apportare eventualmente e sulle strategie più idonee per renderlo il più efficace possibile; Sviluppare la capacità di autovalutazione e capire la valenza formativa dell'errore;

**Civiltà:** conoscere e saper riferire di aspetti della cultura e civiltà dei anglofoni Usa, Australia, Canada, Isole dei Caraibi; sviluppare la consapevolezza della conoscenza mondiale; materiale presentato dal libro e fornito dall'insegnante, incluso materiale multimediale (canzoni, film, documentari).

## INDICAZIONI PER LE VERIFICHE

**Ascolto:** Attività di scelta multipla; Vero o Falso; abbinare l'immagine al dialogo; riempimento di griglie, completamento di testi

**Parlato:** Dialogo a coppie; role-play; interazione con i compagni e/o insegnante; esposizione orale di argomenti inerenti a contenuti affrontati in classe

**Lettura:** Attività di scelta multipla; Vero o Falso e correzione delle risposte errate; riempimento di griglie; questionari a risposta chiusa e/o aperta

**Scrittura:** semplici lettere personali; redazione di dialoghi; brevi testi descrittivi; risposte a questionari; traduzione di semplici frasi e/o dialoghi su traccia

**Riflessione sulla lingua e riflessione culturale:** Esercizi di completamento, trasformazione, a scelta multipla, traduzione di semplici frasi e/o dialoghi su traccia.

**Civiltà:** risposte a scelta multipla; questionari a risposta chiusa/aperta.